

หลักสูตรการผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ จำนวน 35 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอบ้านโฮ่ง

ความเป็นมาและความสำคัญ

ปัจจุบันผ้าเป็นวัสดุที่เข้ามามีบทบาทสำคัญในงานพิธีหรือราชการต่าง ๆ ทั้งในรูปแบบของโครงสร้าง เช่น ฉากและม่าน หรือในรูปแบบของเครื่องประดับตกแต่งเป็นระบายดอกเฟื่อง และระย้า เป็นต้น ทั้งนี้ อาจเป็นเพราะผ้ามีใช้วัสดุเส้นเปลืองเมื่อเสร็จสิ้นประโยชน์ใช้สอยแต่ละครั้ง สามารถนำมาทำความสะอาด และเก็บรักษาไว้ใช้ในงานครั้งต่อไปนานหลาย ๆ ครั้ง ต่างจากวัสดุธรรมชาติที่ถูกนำมาดัดแปลงประดิษฐ์ใช้ในการประดับตกแต่ง เช่น ดอกไม้สด ใบ กิ่ง ก้าน และลำต้น เหล่านี้มีชีวิตจำกัดทางกายภาพ การนำมาใช้งานจะอยู่ได้ภายในระยะเวลาจำกัด เส้นเปลืองค่าใช้จ่าย และต้องคอยดูแลรักษาอย่างสม่ำเสมอให้คงสภาพอยู่ได้นับเป็นความยุ่งยากวุ่นวายเมื่อเทียบกับการใช้ผ้าจับดอก

การผูกผ้า และการจับจีบผ้าในงานพิธีกำลังเป็นที่นิยมอย่างแพร่หลาย ซึ่งสามารถยึดเป็นอาชีพได้ ดังนั้น จึงได้ส่งเสริมและสนับสนุน ให้กลุ่มเป้าหมายประชาชนทั่วไป ในพื้นที่ฝึกทักษะการผูกผ้า และการจับจีบผ้า งานพิธี เพื่อเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์อย่างสร้างสรรค์

จากความสำคัญดังกล่าว ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอบ้านโฮ่ง มีความตระหนักและเห็นความสำคัญของเรื่องดังกล่าว จึงได้ดำเนินการจัดทำโครงการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ (รูปแบบชั้นเรียนวิชาชีพ) หลักสูตรการผูกผ้าในงานพิธีต่างๆ เป็นหลักสูตรที่ผู้เรียนสามารถนำมาเพิ่มมูลค่าได้ ทั้งนี้เพื่อให้การดำเนินงานพัฒนาอาชีพให้เหมาะสมกับสภาพชุมชน การจัดการหลักสูตรนี้จึงเน้นการที่ผู้เรียนได้เรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติจริงจากวิทยากร เพื่อให้เห็นช่องทางการเข้าสู่อาชีพอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อมีรายได้เพียงพอต่อการยังชีพของตนเองและครอบครัวต่อไป

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎี ควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมีคุณภาพ และมีคุณธรรมจริยธรรม
2. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ส่งเสริมอาชีพและอนุรักษ์ความรู้ของภูมิปัญญาท้องถิ่น

จุดหมายของหลักสูตร

หลักสูตร ให้ความรู้และประสบการณ์เพื่อให้ผู้จบหลักสูตรมีคุณลักษณะ ดังนี้

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. เพื่อให้ผู้เรียนตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคมและสิ่งแวดล้อมอย่างมีคุณธรรมจริยธรรม

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไปในตำบลบ้านโฮ่ง

ระยะเวลา

จำนวน 35 ชั่วโมง แบ่งเป็น

- ภาคทฤษฎี 10 ชั่วโมง

- ภาคปฏิบัติ 25 ชั่วโมง

โครงสร้างของหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	ช่องทางการประกอบอาชีพการผูกผ้าและจิบจิบผ้า	1. เพื่อให้ผู้เรียนบอกความสำคัญในการประกอบอาชีพ 2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ความเรื่องความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการผูกผ้าและจิบจิบผ้า	1. ความสำคัญในการประกอบอาชีพ 2. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการผูกผ้าและจิบจิบผ้าการวิเคราะห์ตนเองการวิเคราะห์ตลาดการลงทุนแหล่งเรียนแหล่งเงินทุน	1. วิทยากรให้ความรู้เรื่องความสำคัญในการประกอบอาชีพ 2. ผู้เรียนและวิทยากรร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลความคิดเห็น 3. ผู้เรียนสรุปความรู้ 4. วิทยากรให้ผู้เรียนศึกษาความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการผูกผ้าและจิบจิบผ้า 5. ให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติวิเคราะห์ตนเองตลาดและการลงทุน	5 ชม.	-
2	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการผูกผ้าและจิบจิบผ้า	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้เรื่องการผูกผ้าและการจิบจิบผ้า 2. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการผูกผ้าและจิบจิบผ้า	1. ความรู้ทั่วไปของการผูกผ้าและจิบจิบผ้า 2. ชนิดของผ้าที่นำมาใช้ผูกให้เหมาะสมกับงาน 3. วัสดุอุปกรณ์และการเก็บรักษา 4. องค์ประกอบของผลงาน	1. วิทยากรให้ความรู้ เรื่องการผูกผ้าและจิบจิบผ้า 2. การเลือกวัสดุ อุปกรณ์ในการผูกผ้าและจิบจิบผ้าและการเก็บรักษา	3 ชม.	
3	ทักษะการประกอบอาชีพ	1.บอกวิธีการผูกผ้าและจิบจิบผ้า 2. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะและฝึกปฏิบัติการผูกผ้าและจิบจิบผ้าได้	1. วิธีการผูกผ้าและจิบจิบผ้า 2. การเลือกผ้าและสีให้เหมาะสมกับงาน 3.การจับดอก การจับกลีบผ้าและการจับ	1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้พร้อมกับสาธิตการผูกผ้าจิบผ้าเป็นตัวอย่างให้ผู้เรียนดู 2. ผู้เรียนฝึกปฏิบัติผูกผ้าและจิบจิบผ้า	-	23 ชม.

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			กลีบประกอบกระยา 4. การจับดอกสลับสี 5. การผูกผ้ากับโต๊ะ และเวที 6. การผูกผ้าประดับ อาคาร	- การจับดอก - การจับกลีบประกอบ กระยา - การจับดอกสลับสี - การผูกผ้ากับโต๊ะและเวที - การจับจีบผ้าลายผีเสื้อ - การจับจีบผ้าลายตา สับปะรด -การผูกผ้าประดับอาคาร		
4	ทักษะการ ประกอบอาชีพ	ผู้เรียนสามารถ 1.บอกแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ที่ทำได้ใน ท้องถิ่น/ชุมชนได้ 2.อธิบายถึงการ ควบคุมคุณภาพของ ชิ้นงานได้ 3.บอกถึงแนวทางการ ขายและการตลาดด้วย สื่อเทคโนโลยีได้ 4.ฝึกปฏิบัติ-การทำ บัญชีร้านค้า อย่างง่าย ได้	1. .บอกแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ที่ทำได้ใน ท้องถิ่น/ชุมชนได้ 2.อธิบายถึงการ ควบคุมคุณภาพของ ชิ้นงานได้ 3.บอกถึงแนวทางการ ขายและการตลาดด้วย สื่อเทคโนโลยีได้ 4.ฝึกปฏิบัติ-การทำ บัญชีร้านค้า อย่างง่าย ได้	1.วิทยากรและผู้เรียนร่วม แสดงความคิดเห็นในเรื่อง แหล่งวัสดุอุปกรณ์ที่ สามารถหาซื้อได้ใน ท้องถิ่น/ตลาด 2.วิทยากรนำเสนอช่องทาง การจำหน่ายสินค้าผ่าน ช่องทางสื่อเทคโนโลยี ด้วย คลิปวิดีโอใน www.youtube.com 3.วิทยากรอธิบายบันทึก บัญชี พร้อมทั้งแจกใบงาน ให้ผู้เรียนฝึกบันทึกบัญชี เป็นรายบุคคล	2 ชม.	2 ชม.

สื่อการเรียนรู้

1. เอกสารประกอบการผูกผ้า และการจับจีบผ้างานพิธี
2. วิทยากร/ภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. ตัวอย่างชิ้นงาน
4. วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในการฝึกปฏิบัติ

การวัดและประเมินผล

1. การสังเกตจากผลงาน
2. แบบสังเกตการณ์ฝึกทักษะการปฏิบัติ
3. แบบสอบถามความพึงพอใจผู้เรียน

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงาน/ชิ้นงานที่มีคุณภาพ

หลักฐานการผ่านการฝึกอบรม

1. หลักฐานการประเมินผล

ลงชื่อ.....ผู้เสนอหลักสูตร
(นางสาวพิชญา ปัญญนันท์)
ครู กศน. ตำบล

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(นางสาวแพรวพโยม กาวิน)
ครูผู้ช่วย

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายระพีพันธ์ มหัทธนศักดิ์)
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอบ้านไธสง