



การจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพกลุ่มสนใจ (ไม่เกิน ๓๐ ชั่วโมง)
กลุ่มวิชาอาชีพความคิดสร้างสรรค์

หลักสูตรการสานตะกร้าพลาสติก
จำนวน ๒๐ ชั่วโมง

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอสี
สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้จังหวัดลำพูน
กรมส่งเสริมการเรียนรู้
กระทรวงศึกษาธิการ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ

ที่ ศธ. ๐๒๓๐.๖๘๐๓/๑๗๓

วันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุมัติหลักสูตรการสานตะกร้าพลาสติก

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ

เรื่องเดิม ตามที่ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ ได้อนุมัติหลักสูตร การสานตะกร้าพลาสติก จำนวน ๒๐ ชั่วโมง ให้เหมาะสมกับชุมชน และที่มีสภาพปัญหาและความต้องการแตกต่างกัน โดยท้องถิ่นต้องมีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตร เพื่อให้ผู้เรียนจะได้นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ ในชีวิตจริง พัฒนาความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพที่จะทำให้เกิดความมั่นคงและ การเพิ่มพูนมูลค่าให้กับอาชีพหรือ เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้ ทั้งนี้ กศน.ตำบลแม่ลาน มีกลุ่มอาชีพ ต้องการเรียนรู้ หลักสูตร การสานตะกร้า พลาสติก จำนวน ๒๐ ชั่วโมง นั้น

ข้อเท็จจริง คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรได้จัดทำหลักสูตรการสานตะกร้าพลาสติก เพื่อใช้ในการ จัดกิจกรรมให้กับประชาชนในพื้นที่ จึงขอส่งหลักสูตรดังกล่าวเพื่อพิจารณาอนุมัติ

จึงเรียนมาเพื่อ

- ทราบ
- อนุมัติหลักสูตร

(นางสาวมะลิวรรณ ศรีแก้ว)

หัวหน้างานกลุ่มการจัดการศึกษาอกระบบฯ

นท/อ.ฟ๑

(นางฟ้าวนิชย์ ชลมนัสสรณ์)

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ

(นายสุทธิพงษ์ มุลกันทา)

ครู กศน.ตำบลแม่ลาน



คำสั่งศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ

ที่ ๑๐๓ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการพัฒนาหลักสูตรพัฒนาอาชีพ
หลักสูตร การสานตะกร้าพลาสติก หลักสูตร ๒๐ ชั่วโมง

.....
ในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ มาตราที่ ๒๗ โดยกำหนดให้สถานศึกษามีหน้าที่จัดทำ
สาระหลักสูตรตามวัตถุประสงค์ ในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชนและสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยสอดคล้อง
กับสภาพความจริง ปัญหา และความต้องการของท้องถิ่น เพื่อผู้เรียนจะนำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในชีวิต
จริง หรือเป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ มีหน้าที่จัดการศึกษาให้เหมาะสมกับชุมชนนั้นๆ เพราะชุมชนมีสภาพ
ปัญหาและความต้องการแตกต่างกัน ท้องถิ่นต้องมีส่วนร่วมในการพัฒนาและพิจารณาหลักสูตรของตนเอง

ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินงานพัฒนาหลักสูตรและพิจารณาหลักสูตรการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ
เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุวัตถุประสงค์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรและพิจารณาหลักสูตร
การจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ ประกอบด้วย

๑. นางกัลยา ขาวโสม ผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. นางชนิดสีรี ชัยเลิศนันต์ ผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. นายสุทธิพงษ์ มุลกันทาครู กศน.ตำบล

ทำหน้าที่ พัฒนาหลักสูตรการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ สนับสนุน ดูแลและให้คำปรึกษาการ
จัดทำหลักสูตร

๒. คณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพประกอบด้วย

๑. นางฟ้าวนิชย์ ชลมนัสสรณ์ ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอ
๒. นางสาวมะลิวรรณ ศรีแก้ว ครูชำนาญการ
๓. นางสาวศิริญา บุญมาทอง ครู คศ.๑

ทำหน้าที่ พิจารณาหลักสูตรการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพ สนับสนุน ดูแลและให้คำปรึกษา
พิจารณาการจัดทำหลักสูตรเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์

ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗

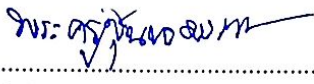
สั่ง ณ วันที่ ๑๙ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นางฟ้าวนิชย์ ชลมนัสสรณ์)

ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ

การอนุมัติหลักสูตรการจัดการศึกษาต่อเนื่อง
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ
สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้จังหวัดลำพูน

เพื่อให้การจัดการศึกษาอาชีพบรรลุเป้าประสงค์ตามที่สถานศึกษากำหนด สถานศึกษาได้จัดทำหลักสูตรการจัดการศึกษาต่อเนื่อง ประกอบด้วย กลุ่มอาชีพ เกษตรกรรม กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรม และบริการกลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์และกลุ่มอาชีพเฉพาะทาง ซึ่งคณะกรรมการสถานศึกษาได้พิจารณาหลักสูตร การจัดการศึกษาต่อเนื่อง ของศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอ เพื่อพิจารณาเห็นชอบและอนุมัติ

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบหลักสูตร
(พระครูสุนทรธรรการ)
ประธานคณะกรรมการสถานศึกษา

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นางฟ้าวนิชย์ ชลมนัสสรณ์)
ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอ

หลักสูตรการสานตะกร้าพลาสติก จำนวน ๒๐ ชั่วโมง
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอสี จังหวัดลำพูน
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงาน และส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดยุทธศาสตร์ภายในกรอบเวลา ๒ ปี ที่พัฒนา ๕ ศักยภาพของพื้นที่ใน ๕ กลุ่มอาชีพใหม่ให้สามารถแข่งขันได้ใน ๕ ภูมิภาคหลักของโลก ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษา เพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพ ทั้งถึงและเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง มั่งคั่ง และมีการทำอย่างยั่งยืนมีความสามารถเชิงการแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับสากล ซึ่งจะเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติ

กรมส่งเสริมการเรียนรู้ มีนโยบายให้สถานศึกษา ด้านที่ ๒. การสร้างสมรรถนะและทักษะคุณภาพ ข้อ ๒.๑ ส่งเสริมการจัดการศึกษาตลอดชีวิต ที่เน้นการพัฒนาทักษะที่จำเป็นสำหรับแต่ละช่วงวัย และการจัดการศึกษาและการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับแต่ละกลุ่มเป้าหมายและบริบทพื้นที่ จากการสำรวจข้อมูลความต้องการ กลุ่มประชาชนในพื้นที่ต้องการเรียนรู้การจักสานเส้นพลาสติกที่ใช้ภูมิปัญญาที่มีอยู่ในชุมชนมาประยุกต์ทำเป็นเครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน มีประโยชน์ในการ งานจักสานเส้นพลาสติก คือ งานศิลปะอย่างหนึ่ง เพราะจะต้องสร้างสรรค์งานที่ออกมาจากจิตใจที่รักในงานจักสาน จรรโลงเอกลักษณ์และวัฒนธรรมในท้องถิ่น มีความพยายามประยุกต์ พัฒนารูปแบบให้ดีขึ้น เป็นภาชนะใช้สอย มีสีสันสวยงาม คงทน มีความน่าสนใจ เหมาะสมสำหรับนำไปใช้สอย และเป็นของฝาก สามารถนำไปประกอบเป็นอาชีพหลักหรืออาชีพเสริม สร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวได้

ในการนี้ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอสี จึงได้เห็นความสำคัญของการสานตะกร้าพลาสติก ของกลุ่มประชาชนในพื้นที่ จึงได้จัดทำหลักสูตรการสานตะกร้าพลาสติก เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีความรู้ ความเข้าใจ และสามารถวางแผนการประกอบอาชีพโดยใช้ทักษะและองค์ความรู้ สู่การเป็นอาชีพสามารถ นำความรู้ที่ได้มาประกอบอาชีพ สร้างรายได้ให้มีความมั่นคงและยั่งยืนต่อไป

หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้ง ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตและศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๒. เน้นการฝึกปฏิบัติจริง เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง และยั่งยืนในอาชีพ

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องการเลือกประเภทของเส้นพลาสติกมาใช้ในการจักสานผลิตภัณฑ์ จากเส้นพลาสติก
๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการจักสาน เป็นความรู้ในการสร้างเป็นอาชีพหลักหรืออาชีพเสริมได้
๓. เพื่อให้ผู้เรียนได้นำวัสดุที่อยู่ในท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์

กลุ่มเป้าหมาย

- ประชาชนในพื้นที่

ระยะเวลาจำนวน ๒๐ ชั่วโมง

ปฏิบัติ ๒๐ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ทักษะพัฒนาอาชีพ

จำนวน ๒๐ ชั่วโมง

การเตรียมเส้น พลาสติกเพื่อจักสาน

๒.๑ รูปทรงของงานจักสานเส้นพลาสติก

๒.๒ ลวดลายผลิตภัณฑ์ จากเส้นพลาสติกผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติกเป็นภาชนะ รูปทรง ต่าง ๆ

๒.๓ การเตรียมเส้น พลาสติกเพื่อจักสาน - รูปทรงของงานจัก สานเส้นพลาสติก

๒.๔ ลวดลายผลิตภัณฑ์ จากเส้นพลาสติก การสานกระเป๋าทอ

๒.๕ การจักสาน ผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติกเป็นภาชนะ รูปทรง ต่าง ๆ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

๑. ให้กลุ่มเป้าหมายศึกษาองค์ความรู้ จากใบความรู้ และเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. ดำเนินการสาธิตและการฝึกปฏิบัติจริง โดยวิทยากรเป็นผู้ถ่ายทอดองค์ความรู้

สื่อการเรียนรู้

๑. ใบความรู้

๒. ภูมิปัญญาท้องถิ่น

การวัดและประเมินผล

๑. แบบประเมินระหว่างเรียน

๒. แบบประเมินการจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๓. ชิ้นงาน

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล

๒. วุฒิบัตร

โครงสร้าง หลักสูตรการสานตะกร้าพลาสติก จำนวน ๒๐ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ทักษะพัฒนาอาชีพ การสานตะกร้า พลาสติก	๑. เพื่อให้ผู้เรียน สามารถอธิบายเตรียมเส้นพลาสติกเพื่อการจักสานได้ ๒. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเลือกรูปทรงและลวดลาย ผลิตภัณฑ์เหมาะสม ๓. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถจักสานภาชนะในลวดลาย ต่าง ๆ	การเตรียมเส้น พลาสติกเพื่อจักสาน ๑. รูปทรงของงานจัก สานเส้นพลาสติก ๒. ลวดลายผลิตภัณฑ์ จากเส้นพลาสติก ผลิตภัณฑ์จากเส้นพลาสติกเป็นภาชนะรูปทรง ต่าง ๆ ๓. การเตรียมเส้น พลาสติกเพื่อจักสาน ๔. รูปทรงของงานจัก สานเส้นพลาสติก ลวดลายผลิตภัณฑ์ จากเส้นพลาสติก ๕. การจักสาน ผลิตภัณฑ์จากเส้น พลาสติกเป็นภาชนะ รูปทรง ต่าง ๆ	วิทยาการอธิบายและสาธิตวิธีการเลือกเส้น และลวดลายของเส้นพลาสติก - นำเสนอรูปทรง รูปแบบในการจักสานและ การเลือกรูปแบบที่เหมาะสม สำหรับงานจักสาน - วิทยาการอธิบาย สาธิต และให้ ผู้เรียนฝึกปฏิบัติจริง วิทยาการตรวจสอบและแนะนำเพิ่มเติม กระบวนการ/ขั้นตอน ๑. เลือกสายพลาสติก และสีเส้นที่ชอบ เพื่อให้ เกิดลวดลายสวยงาม ได้พื้นสีฟ้า (สีสมมติ) กับ ทำลายเป็นสีเขียว (สีสมมติ) ๒. ตัดเส้นพลาสติก สี่ฟ้า (สีสมมติ) ยาว ๒๔ นิ้ว จำนวน ๑๔ เส้น (วิธีตัดต้องให้เป็นลายเฉียงๆ เพื่อง่ายต่อการสอด สานกัน และจำนวนเส้นขึ้นอยู่กับขนาดของ ผลิตภัณฑ์ที่จักสาน) ๓. เริ่มจากวางเส้นพลาสติก ๗ เส้น เรียง ให้เสมอกัน เทคนิคคือเอาสมุดหนาๆ มาทับไว้ไม่ให้เส้นพลาสติกเลื่อนไปมา และนำ อีก ๗ เส้นมาขัดกันเป็นกากบาท ให้อยู่กึ่งกลาง และสลับขึ้นลงบนล่าง และจัดเส้นให้เท่ากัน ๔. นำเส้นข้างใต้เส้น ประมาณเส้นที่ ๓ ที่ อยู่ข้างใต้ นำมาสอดและเป็นการ ล็อค ทั้ง ๒ ผืนซ้าย ขวา และทำการล็อค		๒๐

			เช่นเดียวกัน ทั้งด้านบนและด้านล่าง ๕. พับเส้นทุกเส้น ตามรอยที่เป็นขอบของการสาน เป็นการขึ้นรูปตะกร้า ๖. เริ่มการดัดเส้นสีเขียว (สีสมมติ) เพื่อนำชั้นรอบทำลายของตะกร้า ให้ความยาว ๑๔ นิ้ว จำนวน ๑๑ เส้น (วิธีดัดต้องให้เป็นปลายเฉียงๆ เพื่อช่วยต่อการสอดสานกัน จำนวนเส้นขึ้นอยู่กับขนาดของผลิตภัณฑ์จักสาน) ๗. จากนั้นนำเส้นสีฟ้า (สีสมมติ) ที่ลอคไว้ ออกลอยออกมา เพื่อเป็นการเตรียมเริ่มการสานขั้นรูป ๘. ทำการขึ้นเส้นสีเขียว (สีสมมติ) มาขัดไปมายึดเกาะจากตรงกลางของเส้นทั้งหมด ก่อน สลับไปมาเป็นตารางไปเรื่อย ๆ ๙. ชั้นที่ ๒ ดันเส้นให้ชิด ก็สลับสับกันไปเป็นชั้นๆ โดยจะต้องมีการสลับเส้นเพื่อไม่ให้เลื่อนไปมาเสมอ ๑๐. พอสานไปจนใกล้ขอบก็ทำการเหน็บเส้นให้ไปทางเดียวกัน ทิ่มลงไปทางชั้นตะกร้า เพื่อเตรียมเอาเส้นสีเขียวมาทำขอบ ๑๑. เริ่มทำขอบนำเส้นพลาสติกสีเขียว (สีสมมติ) ๒ เส้นประกบกัน แล้ววางทาบบนกับขอบตะกร้าดัดเส้นสีฟ้า (สีสมมติ) ที่ลอคตั้งกลับมา แล้วก็สานทับไปกับขอบเส้นสีเขียว (สีสมมติ) แต่ต้องสลับลายสับด้วยเพื่อเป็นการสร้างขอบตะกร้าให้เกิดลวดลาย ทำอย่างนี้ทุกเส้นรอบตะกร้า		
--	--	--	--	--	--

			๑๒. ขึ้นทำการเก็บขาย ตัดขายให้สิ้นพอดีกับการช้อนขายได้แล้วก็เห็นเก็บเข้าไปด้านใน ทำทุกเส้นเพื่อความเรียบร้อย ๑๓. การทำหู ตัดเส้นพลาสติก ๒ เส้น แล้วนำมาตัดผ่าครึ่ง ๑๔. เพื่อนำไปถัดสานขัดกันเป็นนั่นไขว้เส้นพลาสติก ๒ เส้นเข้าหากัน โดยจะเรียงเป็น ๔ เส้น การถัก คือ นำเส้นซ้ายสุด มาไขว้ซ้อนไปด้านหลังวกกลับของเส้นที่ ๓ ต่อด้วยนำเส้นขวาสุด นับถอยหลังไปไขว้ด้านหลังวกกลับเส้นที่ ๓ เข้ากัน ทำสลับไปมาอย่างนี้จนสุดปลายพลาสติก ๑๕. นำมาติดหูที่ตัวตะกร้าโดยการรวบเส้นของหูเข้าด้วยกัน แบ่งแยกเป็น ๒ ข้าง แล้วร้อยเข้ากับตัวตะกร้า สานเป็นลวดลาย แล้วทำการเก็บปลายเส้นให้เรียบร้อย สำหรับเป็นหูหิ้วหรือแขวนก็ได้ หรือนำมาสอดใส่ในสายยางพลาสติก แล้วนำไปติดหูที่ตัวตะกร้าแทนก็ได้		
--	--	--	---	--	--