

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
หลักสูตรการทำผางประทีป จำนวน 10 ชั่วโมง
กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ความเป็นมา

ผางปะติ๊ด (ในภาษาพื้นเมืองภาคเหนือ) หรือ ถ้วยประทีป เป็นเครื่องสักการบูชาในพระพุทธศาสนา คำว่าผาง คือภาชนะดินเผาคล้ายถ้วยเล็กๆ ใช้เป็นถ้วยสำหรับใส่ขี้ผึ้งหรือน้ำมันและไส้ของปะติ๊ดที่ทำมาจากเส้นฝ้าย ส่วนคำว่าปะติ๊ด คือแสงสว่าง เพื่อเป็นการร่วมสืบทอดประเพณีเป็งล้านนาแบบโบราณ กิจกรรมจุดผางปะติ๊ด ถือเป็นนิมิตประเพณีของภาคเหนือที่สืบทอดกัน ตั้งแต่ในอดีตแสดงให้เห็นถึงขนบธรรมเนียมและวัฒนธรรมรวมไปถึงความมีส่วนร่วมของคนในชุมชน ซึ่งในวันนี้เป็นการจัดขึ้นด้วยความพร้อมใจกันของคนในชุมชนจะเห็นได้ว่า มีประทีปโคมไฟหลากหลายสีสันถูกนำมาตกแต่งอย่างสวยงามหลายหมื่นดวงรอบเมืองมีกลุ่มเยาวชนมาเข้าร่วมกิจกรรมจุดประทีปให้แสงสว่างสไปตลอดเส้นทางรอบคูเมืองทั้งหมด ซึ่งทั้งหมดนี้เป็นอีกกิจกรรมหนึ่งที่ช่วยสร้างสีสันและดึงดูดให้นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติได้มาสัมผัสกับขนบธรรมเนียมประเพณีที่งดงามของเราชาวล้านนาอีกทางหนึ่งและสร้างอาชีพเสริมรายได้ให้เป็นทางเลือกอีกหนึ่งสำหรับประชาชน

สถานศึกษาจึงได้จัดหลักสูตรการทำผางประทีป เพื่อสืบทอดภูมิปัญญา อนุรักษ์มรดกภายในชุมชน ด้วยการรวมกลุ่มเพื่อสร้างอาชีพ สร้างรายได้ต่อไป

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นตอบสนองความสนใจและความต้องการเรียนของผู้เรียนด้านการทำผางประทีป
2. เป็นหลักสูตรที่เน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจและทักษะการทำผางประทีป

จุดมุ่งหมาย

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะ สามารถในการทำผางประทีปได้
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพเสริมรายได้

เป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

ระยะเวลา เรียนตลอดหลักสูตร จำนวน 10 ชั่วโมง แบ่งเป็น

1. ภาคทฤษฎี จำนวน 2 ชั่วโมง
2. ภาคปฏิบัติ จำนวน 8 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1.	การทำผางประทีป	ผู้เรียนมีความรู้และทักษะ สามารถทำผางประทีปได้	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำผางประทีป	วิทยากรบรรยายให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำผางประทีป	1 ชม.	
2.	ทักษะการประกอบอาชีพการทำผางประทีป	<ol style="list-style-type: none"> 1. บอกอุปกรณ์การทำผางประทีปได้ 2. บอกวิธีการทำผางประทีปได้ 3. เพื่อให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ 4. บอกวิธีการออกแบบและบรรจุภัณฑ์ได้ 	<ol style="list-style-type: none"> 1.เตรียมวัสดุอุปกรณ์ <ol style="list-style-type: none"> 1.1 วัสดุ <ul style="list-style-type: none"> - เทียนแก้ว/ซีผึ้ง - ฝ้ายสีขาว - ผางประทีป - น้ำมันมะพร้าว 1.2 อุปกรณ์ <ul style="list-style-type: none"> - เตาอังโล่ - ไม้คน - กาน้ำ - กระบวย 2. ขั้นตอนการทำผางประทีป มี 3 แบบ <ol style="list-style-type: none"> 1. ผางประทีปแบบดั้งเดิม 2. ผางประทีปแฟนตาซี 3. ผางประทีปแฮนด์เมดดอกไม้ <ol style="list-style-type: none"> 1. นำฝ้ายสีขาวมาลงซีผึ้งผสมน้ำมันมะพร้าวแล้วนำมาตากลม ทิ้งตากแดด จากนั้นจึงนำมา ฟันเป็นติงกา 	<ol style="list-style-type: none"> 1.วิทยากรให้ความรู้วัสดุอุปกรณ์การทำผางประทีป 2.วิทยากรสาธิตการทำผางประทีป 3.ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการทำผางประทีป 4.ผู้เรียนได้เรียนรู้การบรรจุภัณฑ์ 		8 ชม.

			<p>2. นำซีฟิ่งและเทียนเก่าผสมน้ำกับมะพร้าว แล้วใส่ปีบตั้งไฟให้ละลายเป็นน้ำเหลวจากนั้นนำดินกาไปใส่ไว้ตรงกลางผางประทีป และหยอดเทียนลงในผางประทีปให้ เต็มทิ้งไว้จนแห้งก็เป็นอันเสร็จสิ้นเรียบร้อย</p> <p>4. การบรรจุผลิตภัณฑ์</p>			
3.	การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ในการบริหารจัดการด้าน การตลาดช่องทางการจำหน่าย สินค้า	<p>1. การวางแผนการประกอบอาชีพ</p> <p>2. วิเคราะห์การพัฒนาอาชีพตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง</p> <p>3. ต้นทุน กำไร ในการทำผางประทีปและการกำหนดราคา จำหน่าย</p>	<p>1. วิทยากรบรรยายให้ความรู้ ในเรื่องการบริหารจัดการกลุ่ม</p> <p>2. ผู้เข้าร่วมจัดการวางแผน ด้านการตลาด</p>	1 ชม.	

สื่อ/วัสดุอุปกรณ์การเรียนรู้

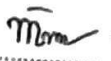
1. สื่อเอกสารประกอบ ได้แก่ หนังสือ เอกสาร ใบความรู้
2. ภูมิปัญญาท้องถิ่น
3. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ เช่น youtube
4. ตัวอย่างผางประทีป


การวัดและประเมินผล


1. การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้/การตอบคำถาม/การมีส่วนร่วม
2. การประเมินผลจากการปฏิบัติ
3. การประเมินผลจากผลผลิตการทำผางประทีป

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีผลงาน ชิ้นงาน ที่ตรงตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
(นางสาวพิชญา ปัญโญนันท์)
ครู กศน. ตำบล

ลงชื่อ..........ผู้เห็นชอบโครงการ
(นางสาวแพรวพยอม กาวิน)
ครูผู้ช่วย

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
(นายระพีพันธ์ มหัทธนศักดิ์)
ผู้อำนวยการสกร.อำเภอบ้านโฮ่ง