



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอป่าซาง

ที่ ศธ ๐๗๐๘๓.๐๕ / ๑๙๒๙

วันที่ ๒๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุมัติหลักสูตรการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลไม้อบแห้ง จำนวน ๒๕ ชั่วโมง

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอป่าซาง

เรื่องเดิม ด้วย ศร.ตำบลป่าซาง ได้สำรวจความต้องการของกลุ่มเป้าหมายและเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียน

ข้อเท็จจริง ศร.ตำบลป่าซาง ได้แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาหลักสูตร การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลไม้อบแห้ง จำนวน ๒๕ ชั่วโมง และคณะกรรมการได้พิจารณาหลักสูตรการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลไม้อบแห้งรวมทั้งปรับปรุงแก้ไขเรียบร้อยแล้ว

ข้อกฎหมาย อาศัยคำสั่งกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ที่ ๘๘/๒๕๖๖ ลงวันที่ ๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ เรื่อง ยกเลิกคำสั่งมอบอำนาจให้ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอและผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้เขต ปฏิบัติราชการแทน

ข้อพิจารณา คณะกรรมการพิจารณาหลักสูตรเห็นควร อนุมัติ หลักสูตร การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลไม้อบแห้ง จำนวน ๒๕ ชั่วโมง

ข้อเสนอ จึงเรียนเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติหลักสูตร

(นางสาวเหมือนฝัน ศิริจันทร์บุตร)

ครู กศน.ตำบลป่าซาง

เรียน ศร.อำเภอป่าซาง
เพื่อพิจารณาอนุมัติหลักสูตร
การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลไม้อบแห้ง

(นางสาววิรินทร์ภัทร์ ไชยกันทา)

หัวหน้างานการศึกษาต่อเนื่อง

อนุมัติ

(นางพินิจ อุประโจง)

ครูชำนาญการพิเศษ รักษาการในตำแหน่ง

ผู้อำนวยการ ศร.อำเภอป่าซาง

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง

ชื่อหลักสูตร การพัฒนาบรรจุภัณฑ์ผลไม้อบแห้ง จำนวน 25 ชั่วโมง

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอป่าซาง

ความเป็นมา

การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็ง ให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้ก าหนดยุทธศาสตร์๒๕๕๕ ภายใต้กรอบเวลา ๒ ปีที่จะพัฒนา ๕ ศักยภาพของพื้นที่ใน ๕ กลุ่มอาชีพใหม่ ให้สามารถแข่งขันได้ใน ๕ ภูมิภาคหลักของโลก “รู้เขา รู้เรา เท่าทัน เพื่อแข่งขันได้ในเวทีโลก” โดยได้กำหนดภารกิจจะพัฒนายกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และมีงานทำอย่างยั่งยืน ดังนั้นการจัดทำหลักสูตรอาชีพที่เกี่ยวข้องกับสาขาการความคิด สร้างสรรค์จึงนับว่ามีความสำคัญอย่างยิ่ง การประกอบอาชีพในชุมชนถือว่ามีสำคัญเป็นอย่างมากเนื่องจาก การรวมกลุ่มเพื่อการผลิตและพัฒนาผลิตภัณฑ์ในชุมชนทำให้เกิดการสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างรายได้ที่ยั่งยืนแก่ กลุ่มและชุมชน ที่ตอบสนองความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย โดยการใช้ชุมชนเป็นฐาน โดยใช้ข้อมูลสารสนเทศ ของชุมชนด้านเศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรมและอาชีพที่มีอยู่แล้วในชุมชน ที่สอดคล้องกับ ความต้องการ ของกลุ่ม อาชีพในชุมชนเป็นฐานข้อมูลที่นำไปจัดกระบวนการเรียนรู้การใช้ต้นทุนทางสังคมโดยอาศัยการมีส่วนร่วมของ ชุมชน เป็นการส่งเสริมให้คนในชุมชนมีบทบาทสำคัญในการร่วมคิด ร่วมวางแผน ร่วมตัดสินใจ ร่วมปฏิบัติและร่วม รับผลประโยชน์ในการจัดกิจกรรม พื้นที่อำเภอป่าซาง จังหวัดลำพูน มีกลุ่มอาชีพที่หลากหลาย มีการ รวมกลุ่มในแต่ละหมู่บ้าน เพื่อทำกิจกรรมด้านอาชีพร่วมกันไม่ว่าจะเป็นกลุ่มอาชีพการแปรรูปผลิตภัณฑ์ทางการเกษตร ซึ่งการประกอบอาชีพดังกล่าวเน้นการใช้ต้นทุนจากสังคม ทุนทรัพยากรธรรมชาติ ทุนทรัพยากรบุคคล ทุนภูมิปัญญาและแหล่งการเรียนรู้ทุนทางวัฒนธรรม ทุนรัฐบาล ที่มีอยู่ แต่ปัจจุบันการทำกิจกรรมของกลุ่มอาชีพได้ประสบปัญหาในเรื่องของการพัฒนาบรรจุภัณฑ์ รูปแบบ ของกลุ่มอาชีพไม่เป็นไปตามความต้องการของตลาด อีกทั้งการพัฒนาในเรื่องการบรรจุหีบห่อและการ จัดการทางด้านการตลาดของกลุ่มอาชีพเพื่อเป็นการส่งเสริมและพัฒนา กลุ่มอาชีพเดียวกันในชุมชนให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิตส่งเสริมสนับสนุนการใช้ต้นทุนของชุมชน และหน่วยงานให้เกิดประโยชน์สูงสุดเพื่อสร้างงานและ เพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัว โดยมุ่งเน้นการปฏิบัติจริงที่บูรณาการกับวิถีชีวิตให้กับบุคคลและชุมชน แก้ปัญหาการว่างงานและเสริมสร้างความเข้มแข็งให้กับเศรษฐกิจชุมชน จึงได้จัดทำหลักสูตรในเรื่องของการพัฒนา บรรจุภัณฑ์รูปแบบ ลวดลาย /ผลิตภัณฑ์ของกลุ่มอาชีพให้เป็นที่ต้องการของตลาดส่งเสริมการพัฒนาอาชีพด้วย เทคโนโลยีโดยการฝึกอบรมการใช้เทคโนโลยีให้ผู้อบรมมาใช้ในการพัฒนากิจการอาชีพและศักยภาพตนเอง เช่น เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ เทคโนโลยีการตลาด เทคโนโลยีการผลิต ที่สำคัญคือนำความรู้ที่ได้รับไปปรับใช้ในการ ดำเนินกิจกรรมของกลุ่มอาชีพและพัฒนาสู่การมีงานทำ อย่างยั่งยืนและนำไปสู่การประกอบอาชีพ อีกทั้งการพัฒนา ในเรื่องการบรรจุหีบห่อและการจัดการทางด้านการตลาดของกลุ่มอาชีพให้เป็นที่ต้องการของตลาดและภูมิภาค ต่อไป

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นความคิดสร้างสรรค์ด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อเพิ่มมูลค่าสินค้า
2. เป็นหลักสูตรที่สามารถนำไปประกอบอาชีพและสร้างรายได้
3. เป็นหลักสูตรส่งเสริมการพัฒนาด้านศิลปะ

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจงานศิลปะและการออกแบบ
2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถออกแบบผลิตภัณฑ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์/ สินค้า
3. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวได้อย่างมั่นคงและมั่นคง

กลุ่มเป้าหมาย

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา จำนวน 25 ชั่วโมง

- ภาคทฤษฎี จำนวน 5 ชั่วโมง
- ภาคปฏิบัติ จำนวน 20 ชั่วโมง

โครงสร้างของหลักสูตร

| ที่ | เรื่อง | จุดประสงค์การเรียนรู้ | เนื้อหา | การจัดกระบวนการเรียนรู้ | จำนวนชั่วโมง | |
|-----|-----------------------|---|--|---|--------------|---------|
| | | | | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 1 | ช่องทางการประกอบอาชีพ | 1. ผู้เรียนทราบช่องทางการประกอบอาชีพออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2. ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพออกแบบบรรจุภัณฑ์ | 1.1 ความสำคัญและประโยชน์ของการออกแบบบรรจุภัณฑ์ 1.2 การประกอบอาชีพอย่างมีคุณธรรมจริยธรรม สำหรับอาชีพออกแบบบรรจุภัณฑ์ | 1. วิทยากรให้ความรู้ถึงความสำคัญและความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพออกแบบบรรจุภัณฑ์ พร้อมฝึกปฏิบัติ 2. วิทยากรอธิบายถึงพร้อมฝึกปฏิบัติ 3. วิทยากรแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน | 5 | - |

| ที่ | เรื่อง | จุดประสงค์การเรียนรู้ | เนื้อหา | การจัด กระบวนการ เรียนรู้ | จำนวนชั่วโมง | |
|-----|---|---|--|--|--------------|---------|
| | | | | | ทฤษฎี | ปฏิบัติ |
| 2 | ทักษะการประกอบ อาชีพออกแบบบรรจุ ภัณฑ์ | 1.ผู้เรียนทราบ ความสำคัญและ หลักการของการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ 2.ผู้เรียนสามารถ คัดเลือกวัสดุอุปกรณ์ สำหรับการบรรจุ ภัณฑ์ให้มีความ เหมาะสมได้ | 2.1 ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับการออกแบบ บรรจุภัณฑ์ - ความสำคัญของการ บรรจุภัณฑ์ - หลักการออกแบบ บรรจุภัณฑ์แต่ละ ประเภท 2.2 การจำแนกและ ชนิดของบรรจุภัณฑ์ ตามการใช้งาน - วัสดุประเภทกระดาษ ขวดพลาสติก กระจก โลหะ ขวดแก้ว - การเลือกวัสดุในการ ทำบรรจุภัณฑ์ - ใช้วัสดุดิบสำหรับ สร้างบรรจุภัณฑ์ 2.3 แนวทางการ ออกแบบบรรจุภัณฑ์ - การออกแบบรูปทรง บรรจุภัณฑ์ 2.4 การออกแบบ ตัวอักษร 2.5 การออกแบบฉลาก 2.6 การออกแบบ ภาพประกอบ 2.7 การออกแบบสี และลวดลาย | - วิทยากรให้ ความรู้เบื้องต้น ของการ ออกแบบบรรจุ ภัณฑ์ ชั้นปฏิบัติ 1.วิทยากรให้ ความรู้ขั้นตอน การออกแบบ บรรจุภัณฑ์ 2.การจำแนก และเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ 3.วิธีการขั้นตอน การ ออกแบบบรรจุ ภัณฑ์ | - | 20 |

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อบุคคล ได้แก่ นักออกแบบผลิตภัณฑ์
2. แหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น / สถานประกอบการ
3. สิ่งพิมพ์ ได้แก่ หนังสือการออกแบบ แผ่นพับ / เว็บไซต์การออกแบบ

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน
2. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
3. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้

และจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
3. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังการจบหลักสูตร

1. หลักฐานการประเมินผล
2. วุฒิบัตรการศึกษา ออกโดยสถานศึกษา

ลงชื่อ ประธานกรรมการ

(นางพินิจ อุประโจง)

ลงชื่อ กรรมการ

(นางสาวจันทรีศิริ ปัญญาวงศ์)

ลงชื่อ กรรมการ

(นางสาววีรินทร์ภัทร์ ไชยกันทา)

ลงชื่อ ผู้ทรงคุณวุฒิ

(นางสมิตรา ไชยเวียง)

ลงชื่อ กรรมการและเลขานุการ

(นางสาวเหมือนฝัน ศิริจันทร์บุตร)